

GAMEOVER

Magazine

Τα πάντα για το
Hogwarts Legacy

Preview

Fire Emblem Engage

2023

ΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ
ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ



EDITORIAL

Preview

[σελ. 2: Fire Emblem Engage](#)

Features

[σελ. 4: Αγαπημένα παιχνίδια αναγνωστών 2022 - Τα αποτελέσματα](#)

[σελ. 7: Hogwarts Legacy - Όλα όσα γνωρίζουμε](#)

Ειδήσεις

[σελ. 8](#)

Cine-TV

[σελ. 16](#)

Η βιομηχανία βρίσκεται ακόμα σε ρυθμούς διακοπών αλλά σύντομα η κατάσταση θα αλλάξει, καθώς αναμένονται σημαντικές κυκλοφορίες εντός του μηνός. Τον χορό θα τον ανοίξουν τα Fire Emblem Engage και Forsproken και από εκεί και ύστερα οι κυκλοφορίες φαίνεται πως θα αρχίσουν να έρχονται με σταθερή συχνότητα.

Αν και οι αρχικές εντυπώσεις από το demo του Forsproken δείχνουν να είναι, κατά γενική ομολογία, χλιαρές, ευελπιστούμε πως όταν πάρουμε το πλήρες παιχνίδι στα χέρια μας αυτή η αρκετά αρνητική χροιά που επικρατεί θα αλλάξει. Άλλωστε υπάρχει σημαντική διαφορά, ιδίως στο είδος των open world, όταν ένα demo μας τοποθετεί "στεγνά" σε κάποιο προχωρημένο σημείο της εμπειρίας, ιδίως όταν μιλάμε για εντελώς νέο σύμπαν, σε σχέση με την ομαλή μετάβαση σε δυνάμεις και καταστάσεις όταν ξεκινάμε κανονικά από την αρχή. Ευελπιστούμε ότι τελικά θα καταφέρει να ξεκινήσει τον χορό των κυκλοφοριών (όπως και το Fire Emblem Engage) με το δεξί.

Στο παρόν τεύχος συμπεριλαμβάνονται επίσης τα αποτελέσματα των καλύτερων παιχνιδιών του 2022, όπως τα ψήφισαν οι αναγνώστες μας, και παρόλο που δεν υπάρχουν πολλές εκπλήξεις, για άλλη μία φορά δημιουργεί εντύπωση η αίσθηση που κατάφερε τελικά να κάνει το Stray. Πρώτο στην κατηγορία των indies αλλά και στη διόλου αμελητέα έκτη θέση των καλύτερων παιχνιδιών της χρονιάς, τα αποτελέσματα της ψηφοφορίας (όπως και η εμφάνισή του σε διάφορες λίστες), αποτελεί σίγουρα μία ένδειξη ότι κάτι έκανε πολύ καλά είτε στο marketing είτε στην ίδια την ουσία του παιχνιδιού.

Νικόλας Μαρκόγλου

Επιμέλεια σύνταξης:

Νικόλας Μαρκόγλου

-

Καλλιτεχνική διεύθυνση:

Αλέξανδρος Μιχαλιτσιάνος

Μπορείτε να στηρίξετε το GameOver.gr κάνοντας donation στο PayPal, είτε πατώντας στο ακόλουθο link είτε μέσω του QR code.

PayPal link:

https://www.paypal.com/donate/?hosted_button_id=PZGZV6CJBD7UJ



Fire Emblem Engage

Οι Αρχοντες των Δαχτυλιδιών.

Καλό «ποδαρικό» για τους οπαδούς της Nintendo, και ιδίως για τους οπαδούς της σειράς Fire Emblem, κάνει ο φετινός Γενάρης, με την κυκλοφορία του Fire Emblem Engage να βρίσκεται λίγο προ των πυλών. Πρόκειται για μια κυκλοφορία που ανακοινώθηκε μάλλον ξαφνικά και αναπάντεχα, μιας και δεν είχαμε την παραμικρή ένδειξη για το νέο κεφάλαιο της σειράς Fire Emblem το προηγούμενο διάστημα. Ωστόσο, το Fire Emblem Engage είναι εδώ – και εμείς είχαμε αρκετό χρόνο να ασχοληθούμε διεξοδικά μαζί του και να μεταφέρουμε τις πρώτες μας εντυπώσεις.

Για μια ακόμα φορά, μεταφερόμαστε σε έναν νέο κόσμο, στην Ήπειρο Elyos. Η νέα αυτή περιοχή είναι χωρισμένη σε τέσσερα βασίλεια, το καθένα με τη δική του ιστορία, δύναμη, χαρακτηριστικά και βλέψεις στον κόσμο. Δεσπάζοντα ρόλο παίζει το βασίλειο Lythos, το οποίο βρίσκεται στο κέντρο του κόσμου και αποτελεί το κέντρο της δύναμης των Θεϊκών Δράκων (Divine Dragons).



Όπως είναι αναμενόμενο, το παιχνίδι ακολουθεί την ιστορία του Alear, του νεότερου Θεϊκού Δράκου, και τον αγώνα του ενάντια στα κατακτητικά σχέδια του Σκοτεινού Δράκου Sombro, έναν αγώνα που διαρκεί περισσότερο από μια χιλιετία, με τις συνέπειες να είναι καταστροφικές για όλες τις αντιμαχόμενες πλευρές. Φυσικά, αυτό το κομμάτι περιλαμβάνει στοιχεία της ιστορίας για την οποία δεν μπορούμε να μιλήσουμε ακόμα και που θα αναφέρουμε με περισσότερες λεπτομέρειες στο τελικό, αναλυτικό μας κείμενο για το παιχνίδι.

Θα κάνουμε μια αναφορά στο κομμάτι του οπτικού τομέα. Φαίνεται ότι η Intelligent Systems έχει κάνει σημαντική πρόοδο όσον αφορά στο κομμάτι των γραφικών. Η πρώτη μας αίσθηση, μετά το Three Houses, ήταν πως επιλέχθηκε ένα οπτικό στυλ που ταιριάζει περισσότερο σε mobile τίτλο και όχι σε μια main console. Φυσικά, η αίσθηση αυτή εξαφανίζεται πολύ σύντομα.

Οι χαρακτήρες αποδίδονται με μια ιδιαίτερη anime αισθητική, που ταιριάζει γάντι στα πολύχρωμα, παραμυθένια περιβάλλοντα του Elyos και στο κεντρικό hub του παιχνιδιού. Λιγότερα θέματα με το aliasing και σταθερότεροι ρυθμοί ανανέωσης καθώς εξερευνούμε το hub αποτελούν επίσης σημεία που θα ευχαριστήσουν μερίδα των παικτών που δυσκολεύτηκε στο Three Houses, και που σαφέστατα ενισχύουν σημαντικά την εμπειρία μας.



Η μουσική του τίτλου συνεχίζει να κινείται σε γνώριμα, σταθερά μοτίβα για τα δεδομένα της σειράς, ενώ οι fully-voiced διάλογοι επιστρέφουν ξανά για να αποτελέσουν ένα νέο δεδομένο για τους μελλοντικούς τίτλους της σειράς Fire Emblem. Ωστόσο, η δυναμική της σειράς δεν έχει να κάνει με τον οπτικοακουστικό τομέα, ούτε με τη γενικότερη ιστορία. Το ενδιαφέρον βρίσκεται πάντα στο στρατηγικό gameplay του τίτλου και στο πώς εκτυλίσσονται οι μάχες, με τους χαρακτήρες μας να βρίσκονται πάντα στο μεταίχμιο ζωής και θανάτου.

Αυτή τη φορά, όμως, ο τίτλος δίνει τη δυνατότητα της απεριόριστης αναίρεσης κινήσεων, αλλάζοντας ριζικά τη φύση του μηχανισμού όπως αυτός παρουσιάστηκε στο Shadows of Almia και στο Three Houses -πέρα από τις όποιες επιλογές δυσκολίας που τη μετριάζουν και αναιρούν το δεδομένο της οριστικής απώλειας ενός χαρακτήρα.

Οι μονάδες και οι κλάσεις που εξυπηρετούν συνεχίζουν να προσφέρονται απλόχερα όσο προχωράμε στην ιστορία, παρέχοντας στον παίκτη την απαραίτητη διαφοροποίηση που απαιτεί ένας αποτελεσματικός στρατός. Η ίδια η κίνηση στον χάρτη μπορεί να γίνει πιο φυσικά από ποτέ, με τη χρήση του αναλογικού μοχλού, αν και η επιλογή των τετραγώνων εξακολουθεί να παραμένει εκεί για όποιον παίκτη επιθυμεί ακριβέστερο έλεγχο και κινήσεις. Με μεγάλη ικανοποίηση παρατηρήσαμε την επιστροφή του τριαδικού συστήματος των ισχυρών και των αδύναμων όπλων, χαρακτηριστικό που είχε παραληφθεί στο Three Houses. →

Με εξίσου μεγάλη ικανοποίηση μπορούμε επίσης να πούμε πως οι χάρτες μπορούν να γίνουν πολύ πιο επικίνδυνοι σε σχέση με το παρελθόν. Εκτός από τα εμπόδια που δυσκολεύουν την κίνηση και τις γνώριμες παγίδες του παρελθόντος, υπάρχουν και νέα εμπόδια που μπορούν λ.χ. να δυσχεράνουν την απόδοση μιας μονάδας στη μάχη. Επιπλέον, το Fire Emblem Engage είναι λιγότερο γενναιόδωρο σε σχέση με το παρελθόν, όσον αφορά σε προσφορά χρυσού και άλλων resources.

Το οικονομικό σύστημα του παιχνιδιού απαιτεί την προσεκτικότερη μελέτη και διαχείρισή του, καθώς πολύ συχνά ο παίκτης θα δυσκολευτεί να αναβαθμίσει τον εξοπλισμό του, ή να προμηθευτεί νέα όπλα λόγω έλλειψης πόρων. Μέχρι στιγμής, η αίσθηση που παίρνουμε σε αυτό το κομμάτι του παιχνιδιού είναι η ίδια που αποκομίσαμε παίζοντας το Fire Emblem Fates: Conquest, γεγονός που για εμάς εξισορροπεί το κομμάτι των επιλογών που κάνουν το παιχνίδι πιο εύκολο και πιο προσβάσιμο σε αρχάριους παίκτες.

Και φυσικά, δεν πρέπει να παραλείψουμε το κομμάτι του gameplay που διαφοροποιεί εντελώς το Fire Emblem Engage από τους προκατόχους του. Πρόκειται, φυσικά, για τα Δαχτυλίδια των Εμβλημάτων (Emblem Rings). Κάθε ένα από αυτά περιλαμβάνει την αύρα ενός θρυλικού χαρακτήρα από παλαιότερους τίτλους της σειράς. Ο Alear, ως Θεϊκός Δράκος, έχει τη δυνατότητα αφύπνισης των Δαχτυλιδιών, με τον χαρακτήρα – Έμβλημα που τα κατοικεί να μπορεί να προσφέρει νέες ικανότητες και όπλα στον κάτοχό του.



Μέσω της διαδικασίας της Εμπλοκής (Engage) με τον Εμβληματικό ήρωα, ο κάτοχος του δαχτυλιδιού μπορεί να υποστεί μια ολική μεταμόρφωση που διαρκεί για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, αλλά μπορεί να αλλάξει ριζικά την πορεία της μάχης. Οι πειραματισμοί μας με τα Δαχτυλίδια δεν ήταν τόσο εκτενής όσο θα θέλαμε, λόγω και της πλοκής του τίτλου μέχρι και στο σημείο που βρισκόμαστε. Σε κάθε περίπτωση, ωστόσο, χαιρόμαστε που παλαιότεροι ήρωες όπως ο Sigurd, αλλά και νεότεροι ήρωες όπως ο Byleth καταφέρνουν να «εμπλακούν» στον νέο τίτλο της σειράς και να προσφέρουν μια ανανεωμένη gameplay εμπειρία, με πολλά περιθώρια εξερεύνησης και πειραματισμού.

Μέχρι να ολοκληρώσουμε το παιχνίδι και να έχουμε μια πιο ολοκληρωμένη εικόνα, μπορούμε να πούμε με ευκολία πως το Fire Emblem: Engage αποτελεί έναν άξιο συνεχιστή της σειράς, ακολουθώντας τη γνώριμη μεν συνταγή, αλλά αρκετά διαφοροποιημένη σε σχέση με το παρελθόν. Οι ικανότητες στη στρατηγική και την τακτική θα δοκιμαστούν εκ νέου, ενώ είναι βέβαιο πως το παιχνίδι θα απασχολήσει τους παίκτες για αρκετές ώρες, μέχρι την επόμενη, μεγάλη κυκλοφορία. ●

Κώστας Παπαμήτρου

FEATURES

Αγαπημένα παιχνίδια αναγνωστών 2022 - Τα αποτελέσματα

Η κοινότητα του GameOver διάλεξε τα καλύτερα παιχνίδια της χρονιάς που έφυγε.

Σε μια μεταβατική χρονιά για τα gaming δεδομένα, μπορεί να μην είδαμε έναν καταιγισμό από παιχνίδια, αλλά για όλους είχε και κάτι ο μπαξές και αυτό φάνηκε για άλλη μια χρονιά με τη δυνατή συμμετοχή σας στην παραδοσιακή πλέον ετήσια ψηφοφορία του κοινού μας. Φέτος υπήρξαν λιγότερες κόντρες από άλλες χρονιές και τα αποτελέσματα στις περισσότερες κατηγορίες ήταν ιδιαίτερα ξεκάθαρα, όμως το σημαντικό δεν είναι η διαμάχη, αλλά η αγάπη που δείξατε για άλλη μια φορά γύρω από το gaming αλλά και την κοινότητα του GameOver.

Σας ευχαριστούμε λοιπόν που και φέτος πήρατε μέρος στη μεγάλη μας αυτή προσπάθεια και που αγαπάτε και στηρίζετε τη σελίδα μας όλα αυτά τα χρόνια, και μας δίνετε κουράγιο να συνεχίσουμε με σοβαρότητα και υπευθυνότητα όπως όλα αυτά τα χρόνια που μας γνωρίζετε. Σας ευχαριστούμε που για άλλη μια φορά μας βοηθήσατε να σκιαγραφήσουμε το τι αγαπάει το ελληνικό gaming κοινό με το πληρέστερο και πλουσιότερο roll στην Ελλάδα! Και φυσικά, να πούμε ένα μεγάλο μπράβο στους νικητές της μεγάλης μας κλήρωσης!



Οι νικητές θα πρέπει να επικοινωνήσουν με τον αρχισυντάκτη μας, Γιώργο Καλλίφα, στο admin@gameover.gr, για να επιβεβαιώσουν τα στοιχεία τους και για να παραλάβουν τα δώρα τους! Σε περίπτωση που κάποιος από τους νικητές δεν επικοινωνήσει εντός του Ιανουαρίου 2023, το δώρο τους θα περάσει αυτόματα στους επιλαχόντες μας.

Η λίστα των νικητών και επιλαχόντων

1ος νικητής: Barbastrumf – Κερδίζει από έναν κωδικό για τα Horizon Forbidden West, Gran Turismo 5, The Last of Us Part I και Uncharted Collection

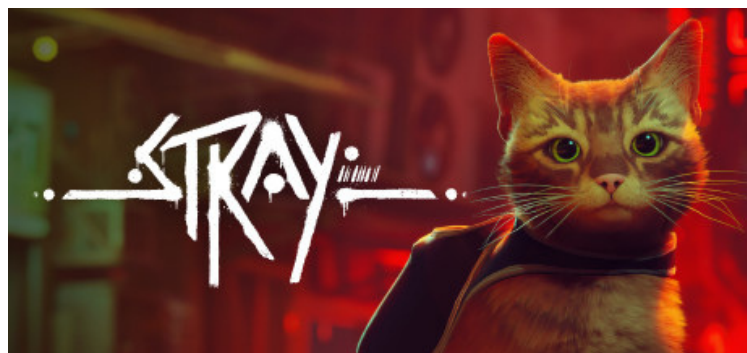
2ος Νικητής: zisis matzanas – Κερδίζει από έναν κωδικό για τα Horizon Forbidden West, Gran Turismo 5, The Last of Us Part I και Uncharted Collection

[Περιεχόμενα](#)

WWW.GAMEOVER.GR

ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ INDIE GAME

1. Stray – 167
2. Sifu – 119
3. Tunic – 103



ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ADVENTURE / PUZZLE GAME

1. Return to Monkey Island – 173
2. Syberia: The World Before – 111
3. Immortality – 87

ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ STRATEGY GAME

1. Total War: Warhammer III – 109
2. Mario + Rabbids: Sparks of Hope – 95
3. Marvel's Midnight Suns – 54

ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ SPORTS GAME

1. FIFA 23 – 149
2. NBA 2K23 – 88
3. Football Manager 22 – 84

ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ RACING GAME

1. Gran Turismo 7 – 232
2. Forza Horizon 5: Hot Wheels – 135
3. F1 2022 – 96



ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ACTION / TRADITIONAL RPG GAME

1. Elden Ring – 299
2. Xenoblade Chronicles 3 – 82
3. Crisis Core: Final Fantasy VII Reunion – 60

ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ SHOOTER GAME

1. Call of Duty: Modern Warfare 2 – 180
2. Splatoon 3 – 69
3. Sniper Elite 5 – 65



ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ PLATFORM / ACTION ADVENTURE GAME

1. God of War Ragnarok – 297
2. A Plague Tale: Requiem – 150
3. Horizon Forbidden West – 148

ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ONLINE MULTIPLAYER ΕΜΠΕΙΡΙΑ

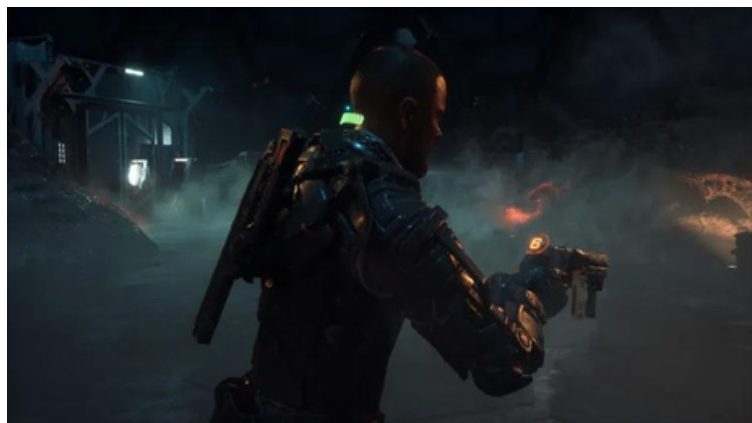
1. Call of Duty: Modern Warfare 2 – 129
2. Elden Ring – 110
3. Splatoon 3 – 50

ΠΟΣΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΑΤΕ ΦΕΤΟΣ – 2022

1. 1 έως 5 – 32,4%
2. 6 έως 10 – 29,1%
3. 11 έως 15 – 15,7%
4. 16 έως 20 – 9,7%
5. 31 έως 40 – 4,4%
6. 21 έως 30 – 3,4%
7. 40 και άνω – 3,1%
8. Κανένα – 1,5%

Η ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΣΗ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

1. The Callisto Protocol – 108
2. Gotham Knights – 107
3. Pokemon Scarlet & Violet – 63



ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ – SWITCH

1. Xenoblade Chronicles 3 – 98
2. Bayonetta 3 – 80
3. Mario + Rabbids: Sparks of Hope – 60

ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ – PLAYSTATION (HOME CONSOLE EXCLUSIVE)

1. God of War Ragnarok – 344
2. Horizon Forbidden West – 182
3. Gran Turismo 7 – 140

ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ – XBOX (HOME CONSOLE EXCLUSIVE)

1. Forza Horizon 5: Hot Wheels – 139
2. High on Life – 87
3. Pentiment – 76

ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ – PC (PC EXCLUSIVE)

1. Total War: Warhammer III – 103
2. World of Warcraft: Dragonflight – 55
3. Lost Ark – 37

ΠΙΟ ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΓΙΑ ΤΟ 2023

1. Spider-Man 2 – 92
2. Starfield – 84
3. Alan Wake 2 – 81
4. Star Wars Jedi: Survivor – 78
5. Silent Hill 2 Remake – 77
6. The next Witcher game – 74
7. Resident Evil 4 Remake – 72
8. Hogwards Legace – 69
9. The Legend of Zelda: Tears of the Kingdom – 69
10. Baldur's Gate 3 – 62



ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΟΥ 2022!

1. God of War Ragnarok – 243
2. Elden Ring – 226
3. Horizon Forbidden West – 100
4. Gran Turismo 7 – 68
5. A Plague Tale: Requiem – 66
6. Stray – 63
7. Return to Monkey Island – 43
8. The Last of Us: Part 1 Remake – 40
9. Call of Duty: Modern Warfare 2 – 30
10. Signalis – 28



Βαμμένη «μπλε» η φετινή χρονιά, με το Playstation να έχει κατακτήσει 5 από τις 10 θέσεις στα καλύτερα παιχνίδια της χρονιάς και απ' ό,τι βλέπουμε έχει την πιο επιτυχημένη χρονιά στην ιστορία του ετήσιου poll μας. ➔

Ο Kratos, συνηθισμένος στις μάχες ενάντια σε θεούς και τιτάνες, επικράτησε με το τσεκούρι στην τιτάνια μάχη απέναντι στο Elden Ring. Το Horizon Forbidden West δείχνει να μάγεψε το κοινό πολύ περισσότερο από όσο θα περίμενε κανείς.

Το Gran Turismo Sport φυσικά και ήταν υψηλά στις προτιμήσεις σας, προσφέροντας την πρώτη next-gen sim racing εμπειρία μιας και το Forza Motorsport καθυστέρησε για το 2023. Η επιστροφή των αρουραίων του A Plaque Tale: Requiem, στην τελευταία στροφή, δεν κατάφερε να το προσπεράσει, αλλά και πάλι, τιμιότατη η 5η θέση στο βάθρο. Αναπάντεχη, από την άλλη, είναι η 6η θέση του Stray, ενός τίτλου που εκμεταλλεύτηκε σε εξαιρετικό βαθμό την προώθηση της Sony.



Πολύ σημαντικότερη θα λέγαμε ότι είναι η 7η θέση του Return to Monkey Island, όχι μόνο γιατί σπάνια βλέπει κανείς τέτοια αγάπη για P&C adventures, αλλά και γιατί πρέπει να έχουν περάσει 30+ χρόνια από την τελευταία φορά που ο Guybrush κατέκτησε τέτοια θέση. 8ο είναι το πολυσυζητημένο remake του The Last of Us, που αν και σήκωσε γερή κριτική ως προς την ανάγκη ύπαρξης και την τιμολόγησή του, εν τέλει η ποιότητα του τίτλου ήταν αυτή που ξεχώρισε και πάλι. Και πρέπει να πούμε ότι δεν θυμόμαστε άλλη χρονιά που ένα παιχνίδι Call of Duty κέρδισε θέση στη δεκάδα, οπότε μάλλον κάτι σωστό πρέπει να έκανε η Activision φέτος για να κέρδισε έτσι την αγάπη σας.

Τη δεκάδα μας, όμως, θα την κλείσει μία από τις μεγαλύτερες indie εκπλήξεις της φετινής χρονιάς, το υπέροχο και ιδιαίτερα διαφορετικό Signalis, ένας τίτλος που δείχνει ότι δεν έχουν στερέψει όλοι οι δημιουργοί από ιδέες.

Αλέξανδρος Μιχαλιτσιάνος

Hogwarts Legacy - Όλα όσα γνωρίζουμε

Ημερομηνία διάθεσης, εκδόσεις, πλατφόρμες κ.λπ.

Η άφιξη του 2023 πρόκειται να είναι άλλη μια εξαιρετική χρονιά για τους RPG τίτλους ανοιχτού κόσμου, μιας και μέσα στην χρονιά, έχουν προγραμματιστεί για κυκλοφορία αρκετοί τίτλοι του είδους, συμπεριλαμβανομένου του πολυαναμενόμενου Hogwarts Legacy της Avalanche Software.

Λαμβάνοντας μέρος στον κόσμο των Μάγων (Wizarding World), ο τίτλος αποτελεί ένα όνειρο που γίνεται πραγματικότητα για τους fans του Harry Potter, καθώς θα μας επιτρέψει να παρακολουθήσουμε τα μαθήματα της θρυλικής σχολής witchcraft και wizardry και να ζήσουμε την ατμόσφαιρά της, όπως τη μάθαμε από τις περιπέτειες των Harry Potter, Hermione Granger και Ron Weasley.



Ημερομηνία διαθέσιμης, Πλατφόρμες, Εκδόσεις

Το Hogwarts Legacy είχε ανακοινωθεί αρχικά κατά τη διάρκεια του PlayStation 5 Showcase, τον Σεπτέμβριο του 2020. Ο τίτλος βέβαια ήταν ήδη στα σκαριά, καθώς ένα μυστηριώδες trailer για έναν νέο Harry Potter τίτλο είχε διαρρεύσει το 2018.

Αρχικά είχε προγραμματιστεί να κυκλοφορήσει το 2021 για PC (Steam, Epic Games Store), PlayStation 5, PlayStation 4, Xbox Series X/S, Xbox One και Nintendo Switch, αλλάζοντας όμως κατά την πορεία την ημερομηνία διάθεσής του, αρχικά για το 2022 και αργότερα για τις 10 Φεβρουαρίου, 2023.

Να σημειώσουμε ότι η έκδοση του τίτλου για τις πλατφόρμες της προηγούμενης γενιάς -PlayStation 4 και Xbox One- θα γίνει διαθέσιμη στις 4 Απριλίου 2023, ενώ όσοι θέλουν να δουν τον τίτλο στο Nintendo Switch θα πρέπει να κάνουν υπομονή μέχρι τις 25 Ιουλίου. Το Hogwarts Legacy θα έρθει σε διαφορές εκδόσεις. Η Standard Edition θα περιλαμβάνει ένα αντίγραφο του παιχνιδιού και το Onyx Hippogriff Mount ως pre-order bonus.

Η Standard Edition του PlayStation 5 (και η έκδοση PlayStation 4 όταν κυκλοφορήσει) θα περιλαμβάνει επίσης ένα αποκλειστικό quest, το "The Haunted Hogsmeade Shop" και το Felix Felicis potion recipe ως pre-order bonus. Η Hogwarts Legacy Deluxe Edition διαθέτει ορισμένα πρόσθετα bonuses, όπως early access στον τίτλο 72 ωρών πριν την επίσημη κυκλοφορία του και το πακέτο Dark Arts, που περιλαμβάνει τα Thestral Mount, Dark Arts Battle Arena, Dark Arts Cosmetic Set και Dark Arts Garrison Hat. Το πακέτο Dark Arts θα διατίθεται επίσης για αγορά μεμονωμένα.

Τέλος θα υπάρχει η δυνατότητα απόκτησης της Hogwarts Legacy Collector's Edition, η οποία θα προσφέρει ακόμα περισσότερα bonus από αυτά που θα περιέχονται στην Deluxe Edition. Η συγκεκριμένη έκδοση θα περιλαμβάνει, επιπλέον της Deluxe, ένα "μαγικό ραβδί" σε φυσικό μέγεθος με βάση ένα βιβλίο, ένα steel case και το cosmetic DLC, Kelpie Robe.



Μηχανισμοί, είδος και πεδίο δράσης του τίτλου

Το Hogwarts Legacy θα είναι ένα single player RPG, ανοιχτού κόσμου που διαδραματίζεται στον κόσμο των Μάγων (Wizarding World). Βέβαια δεν θα πρέπει να περιμένουμε να συναντήσουμε πολλά γνωστά πρόσωπα από τα βιβλία και τις ταινίες, εκτός από φαντάσματα, όπως τον Σχεδόν Ακέφαλος Νικ (Nearly Headless Nick), τον Peeves και τον Professor Cuthbert Binns, καθώς το σενάριο διαδραματίζεται στα τέλη του 1800, σχεδόν έναν αιώνα πριν από τα γεγονότα των βιβλίων.

Σε αυτήν την πρωτότυπη ιστορία, θα πάρουμε τον έλεγχο ενός custom created χαρακτήρα καθώς ξεκινάει τη φοίτησή του στο πέμπτο έτος στο Hogwarts αφού έχει επιζήσει από ένα μυστηριώδες περιστατικό. Ο χαρακτήρας μας θα λάβει ένα late admittance, καθώς είναι συνδεδεμένος με την αρχαία μαγεία που θα μπορούσε να βοηθήσει στην αντιμετώπιση της εξέγερσης των καλικάντζαρων (goblins) με επικεφαλής τον Ranrok και τον Dark Wizard Victor Rookwood. →

Και οι δύο παραπάνω villains αναζητούν τη μαγεία που προσπαθούν να κρύψουν οι μάγοι, η οποία θα μπορούσε να οδηγήσει στο τέλος του κόσμου των μάγων αν πέσει σε λάθος χέρια. Ενώ οι fans του Harry Potter δεν θα πρέπει να περιμένουν να συναντήσουν, όπως προείπαμε, τους χαρακτήρες που έχουν αγαπήσει με τα χρόνια, η σχολική ζωή στο Hogwarts Legacy είναι βέβαιο ότι θα τους φανεί αρκετά οικεία.

Αφού δημιουργήσουν τον χαρακτήρα τους, ο οποίος μπορεί να παραμετροποιηθεί με διάφορους τρόπους, οι παίκτες θα μπορούν να διαλέξουν τον Κοιτώνα τους, να παρακολουθήσουν μαθήματα προκειμένου να μάθουν νέα ξόρκια και φίλτρα, να μάθουν πως να αμύνονται ενάντια στις Σκοτεινές Τέχνες και ούτω καθεξής. Η εκτενέστερη γνωριμία με μαθητές όπως οι Natsai Onai, Poppy Sweeting και Sebastian Sallow θα έχει πολλά οφέλη, καθώς θα μπορούν να μας διδάξουν νέα ξόρκια και ικανότητες καθώς και να μας ακολουθήσουν στις περιπέτειές μας ως companions.



Και οι δύο παραπάνω villains αναζητούν τη μαγεία που προσπαθούν να κρύψουν οι μάγοι, η οποία θα μπορούσε να οδηγήσει στο τέλος του κόσμου των μάγων αν πέσει σε λάθος χέρια. Ενώ οι fans του Harry Potter δεν θα πρέπει να περιμένουν να συναντήσουν, όπως προείπαμε, τους χαρακτήρες που έχουν αγαπήσει με τα χρόνια, η σχολική ζωή στο Hogwarts Legacy είναι βέβαιο ότι θα τους φανεί αρκετά οικεία.

Αφού δημιουργήσουν τον χαρακτήρα τους, ο οποίος μπορεί να παραμετροποιηθεί με διάφορους τρόπους, οι παίκτες θα μπορούν να διαλέξουν τον Κοιτώνα τους, να παρακολουθήσουν μαθήματα προκειμένου να μάθουν νέα ξόρκια και φίλτρα, να μάθουν πως να αμύνονται ενάντια στις Σκοτεινές Τέχνες και ούτω καθεξής. Η εκτενέστερη γνωριμία με μαθητές όπως οι Natsai Onai, Poppy Sweeting και Sebastian Sallow θα έχει πολλά οφέλη, καθώς θα μπορούν να μας διδάξουν νέα ξόρκια και ικανότητες καθώς και να μας ακολουθήσουν στις περιπέτειές μας ως companions. Τα μαγικά ξόρκια θα διαδραματίσουν σημαντικό ρόλο, όπως είναι φυσικό, στην εμπειρία του Hogwarts Legacy. Θα περιλαμβάνεται μια μεγάλη ποικιλία από ξόρκια, επιτρέποντας στους παίκτες να προσεγγίσουν με διαφορετικούς τρόπους πολλά από τα combat challenges και γρίφους.

Είτε επιλέξουν να αντιμετωπίσουν τους εχθρούς κατά μέτωπο είτε να τους βγάλουν από τη μέση έναν προς έναν με stealth προσέγγιση, το Hogwarts Legacy θα προσφέρει διάφορες επιλογές. Και αν έχουμε κλήση προς τις Σκοτεινές Τέχνες, μπορούμε να ακολουθήσουμε αυτό το μονοπάτι, καθώς το Hogwarts Legacy υπόσχεται να παρέχει “άφθονη ελευθερία” στο πώς θέλουμε να ζήσουμε τη “μαγική μας ζωή”.



Οι μάχες, ωστόσο, θα είναι μόνο ένα μικρό μέρος του συνολικού υλικού που θα προσφέρει το Hogwarts Legacy στις ανερχόμενες μάγισσες και μάγους. Όταν δεν είναι απασχολημένοι με μαθήματα και εργασίες, οι παίκτες θα μπορούν να εξερευνήσουν όχι μόνο το σύνολο των κτιρίων της Σχολής, στην οποία θα περιλαμβάνονται όλες οι εμβληματικές τοποθεσίες που εμφανίζονται στις ταινίες, αλλά και το χωριό Hogsmeade και άλλα μικρότερα χωριά γεμάτα με NPCs και αποστολές για ολοκλήρωση.

Έχοντας στη διάθεση μας πολλές διαθέσιμες επιλογές ταξιδιού, όπως σκούπες και μαγικά όντα, όπως hippogriffs, η εξερεύνηση του πανέμορφου κόσμου του Hogwarts Legacy θα είναι τόσο συναρπαστική όσο η εξάλειψη εχθρών και η ολοκλήρωση όλων των ειδών γρίφων. Παρότι, όμως, θα υπάρχουν διαθέσιμα challenges για την πτήση με σκούπα και τους αγώνες με σκούπες, δυστυχώς το Quidditch θα λάμψει διά της απουσίας του.

Οι customization επιλογές στο Hogwarts Legacy δεν θα περιορίζονται στον κύριο χαρακτήρα, καθώς το παιχνίδι θα διαθέτει το Room of Requirement, τον κύριο χώρο διαβίωσης που μπορεί να παραμετροποιηθεί πλήρως με διαφορετικές cosmetic επιλογές. Επιπλέον, θα είναι δυνατό να προσθέσουμε αντικείμενα, όπως μία βάση φίλτρων (potion station), κήπους και πολλά άλλα ώστε να διαμορφώσουμε το Room of Requirement κατά τις προσωπικές μας επιλογές. Επίσης μέσω του Room of Requirement θα είναι προσβάσιμο το Vivarium, ένα μέρος όπου ο χαρακτήρας μας θα μπορεί να αλληλεπιδρά με διασωθέντα θηρία.



Αποκλειστικά χαρακτηριστικά του τίτλου για το PlayStation 5

Το Hogwarts Legacy θα εκμεταλλευτεί πλήρως τις αποκλειστικές δυνατότητες του PlayStation 5 προκειμένου να εμπλουτίσει την εμπειρία. Τα adaptive triggers του DualSense θα επιτρέπουν μεγαλύτερη ευελιξία στις μάχες, ενώ το haptic feedback θα κάνει κάθε ξόρκι να "έχει μοναδική αίσθηση", απομονώνοντας όλα τα εφέ στη δεξιά πλευρά του χειριστηρίου για να προσομοιώσει τη χρήση του ραβδιού με το δεξί χέρι.

Πολλές άλλες in-game δραστηριότητες, όπως η σύνθλιψη συστατικών για φίλτρα ή η πτήση, θα έχουν το αντίστοιχο haptic feedback, ενισχύοντας περαιτέρω το immersion. Η λυχνία του DualSense θα αναβοσβήνει επίσης όταν χρησιμοποιούμε ξόρκια και θα δείχνει ένα λαμπερό χρώμα του επιλεγμένου Κοιτώνα μας όταν δεν βρισκόμαστε σε μάχη. Αυτές οι δυνατότητες μπορεί να είναι διαθέσιμες και για την έκδοση του τίτλου σε PC όταν χρησιμοποιείτε ένα DualSense controller.

Η έκδοση του Hogwarts Legacy για το PlayStation 5 θα υποστηρίζει δυο display modes, Fidelity και Performance, οι οποίες θα στοχεύουν σε ανάλυση 4K και 60 fps gameplay, καθώς και υποστήριξη για τις λειτουργίες Activity Cards και Game Help.

Απαιτήσεις συστήματος της PC έκδοσης

Οι απαιτήσεις συστήματος, τόσο ελάχιστες όσο και προτεινόμενες, είναι μάλλον ελαφρώς υψηλότερες από το αναμενόμενο. Ενώ ο τίτλος υποστηρίζει HDD, συνιστάται ένας SSD ώστε να μειωθούν οι χρόνοι φόρτωσης και να καταστήσει την εμπειρία ομαλότερη. Θα υποστηρίζονται τεχνολογίες upscaling όπως AMD FSR και NVIDIA DLSS, συμπεριλαμβανομένου του νέου DLSS 3.0, το οποίο μπορούν να χρησιμοποιήσουν οι κάτοχοι καρτών RTX 40xx για ακόμα καλύτερη απόδοση.

Ελάχιστες απαιτήσεις:

- OS: Windows 10
- Processor: Intel Core i5-8400 OR AMD Ryzen 5 2600
- Memory: 8 GB RAM
- Graphics: NVIDIA GeForce GTX 1070 or AMD RX Vega 56
- DirectX: Version 12
- Storage: 85 GB available space
- Additional Notes: SSD (Preferred), HDD (Supported), 1080p/60 fps, Low Quality Settings, Upscale Performance Setting

Προτεινόμενες απαιτήσεις:

- OS: Windows 10
- Processor: Intel Core i7-8700 OR AMD Ryzen 5 3600
- Memory: 16 GB RAM
- Graphics: NVIDIA GeForce 1080 Ti or AMD RX 5700 XT
- DirectX: Version 12
- Storage: 85 GB available space
- Additional Notes: SSD, 1080p/60 fps, High Quality Settings, Upscale Quality Setting

Trailers

Δείτε το Official 4K Reveal Trailer [πατώντας εδώ](#).

Δείτε το State of Play - Official Gameplay Reveal trailer [πατώντας εδώ](#).

Δείτε το Sebastian Sallow's Dark Legacy trailer [πατώντας εδώ](#).

Δείτε το Tour the Ravenclaw Common Room trailer [πατώντας εδώ](#).

Δείτε το Tour the Hufflepuff Common Room trailer [πατώντας εδώ](#).

Δείτε το Tour the Slytherin Common Room trailer [πατώντας εδώ](#).

Δείτε το Tour the Gryffindor Common Room trailer [πατώντας εδώ](#).

Δείτε το The Haunted Hogsmeade Shop - PlayStation Exclusive Quest trailer [πατώντας εδώ](#).

Δείτε το Gameplay Showcase trailer [πατώντας εδώ](#).

Δείτε το Gameplay Showcase II trailer [πατώντας εδώ](#). ●

Άγγελος Ζλατινούδης

To Dead Space Remake θα έρθει μαζί με το sequel στο Steam

Οι fans του Dead Space Remake θα έχουν ένα επιπλέον κίνητρο για να αγοράσουν την PC έκδοση του τίτλου, καθώς θα συνοδεύεται με το ιδιαίτερα καλοδεχόμενο pre-order bonus της δωρεάν απόκτησης του Dead Space 2. Μέχρι στιγμής φαίνεται ότι αυτή η προσφορά είναι διαθέσιμη μόνο για όσους αγοράσουν την έκδοση του Steam.

Για να αποκτήσει κανείς την προσφορά αρκεί να προπαραγγείλει το παιχνίδι στο Steam. Όσοι είχαν προπαραγγείλει ήδη τον τίτλο, πριν ξεκινήσει η παραπάνω προσφορά, θα αποκτήσουν αυτομάτως το sequel.



Να θυμίσουμε ότι το remake του Dead Space θα έρθει με πολλά νέα χαρακτηριστικά που δεν υπήρχαν στο πρωτότυπο, όπως η πλήρης αφαίρεση των loadings καθώς και η προσθήκη του λεγόμενου Intensity Director, ένας μηχανισμός που θα προσφέρει πάνω από 1200 δυναμικά συμβάντα, από απλές αλλαγές φωτισμού έως αιφνιδιαστικές επιθέσεις necromorphs.

Η άφιξη του remake του Dead Space αναμένεται στις 27 Ιανουαρίου για PlayStation 5, PC και Xbox Series X/S.

Άγγελος Ζλατινούδης

Cinematic trailer του Forspoken

Η Square Enix δημοσίευσε ένα νέο cinematic trailer για το Forspoken, καθώς πλησιάζουμε στη διάθεση του, αργότερα μέσα στον μήνα.

Το νέο trailer επανασυστήνει την πρωταγωνίστρια, την Frey Holland, ένα κορίτσι που μεταφέρεται μυστηριωδώς από τη σύγχρονη πόλη της Νέας Υόρκης, στο φανταστικό κόσμο της Athia. Στο trailer, μπορούμε να δούμε την Frey να διασχίζει και τους δύο αυτούς κόσμους, τρέχοντας στους δρόμους της Νέας Υόρκης αλλά και μακριά από τέρατα στην Athia.

[Περιοχόμενα](#)

Το Forspoken αναμένεται να κυκλοφορήσει για PlayStation 5 και PC στις 24 Ιανουαρίου. Μπορείτε να δείτε το trailer [πατώντας εδώ](#).

Άγγελος Ζλατινούδης

To God of War Ragnarok ξεκινάει δυναμικά την χρονιά – UK Retail Charts 7 Ιανουαρίου

To God of War Ragnarok διατήρησε την πρώτη θέση των retail πωλήσεων στη Μεγάλη Βρετανία για την πρώτη εβδομάδα του έτους. Στο top 5 παρέμειναν τα FIFA 23 στο No. 2, Call of Duty: Modern Warfare II στο No. 3, Mario Kart 8: Deluxe στο No. 4 και Pokémon Violet στο No. 5.

Οι δέκα τίτλοι με τις μεγαλύτερες retail πωλήσεις την προηγούμενη εβδομάδα στην Μεγάλη Βρετανία ήταν οι εξής:

1. God of War Ragnarok
2. FIFA 23
3. Call of Duty: Modern Warfare II
4. Mario Kart 8: Deluxe
5. Pokémon Violet
6. Nintendo Switch Sports
7. Pokémon Scarlet
8. Animal Crossing: New Horizons
9. Minecraft
10. New Super Mario Bros U Deluxe

Χρήστος Ντίνας

Πτωτική η πορεία της βιομηχανίας στην αγορά της Μεγάλης Βρετανίας το 2022

Κατά 6% επεσαν οι πωλήσεις video games και 29 % οι πωλήσεις κονσολών στην αγορά της Μεγάλης Βρετανίας το 2022. Συγκεκριμένα, 34.2 εκατομμύρια τίτλοι αποκτήθηκαν από τους καταναλωτές, εκ των οποίων τα 20 εκατομμύρια ήταν από digital downloads (μείωση 3.4%) και 14.2 εκατομμύρια από retail αγορές (μείωση 9%). Οι πωλήσεις νέων τίτλων έφτασαν τα 13.9 εκατομμύρια τεμάχια, άνοδος 20% από το 2021. Για άλλη μία χρονιά το FIFA και το Call of Duty αποτέλεσαν τους κορυφαίους σε πωλήσεις τίτλους στη χώρα.

Όσον αφορά στις κονσόλες, 2 εκατομμύρια έφτασαν στα χέρια του καταναλωτικού κοινού, νούμερο που αντιστοιχεί σε 29% πτώση από έτος σε έτος. Οι ελλείψεις σε κονσόλες οδήγησαν το PlayStation 5 να καταγράψει μείωση 33% και το Nintendo Switch μείωση 27.5%. Το Nintendo Switch κατέλαβε το No. 1, το PlayStation 5 το No. 2 και το Xbox Series την 3η θέση.



Σχετικά με τα αξεσουάρ, πουλήθηκαν 9.2 εκατομμύρια τεμάχια (πτώση 13%), με το DualSense White Controller να κατακτά την κορυφή, και το DualSense Midnight Black Controller να έρχεται στο No. 2.

Οι είκοσι τίτλοι με τις μεγαλύτερες retail & digital πωλήσεις στη Μεγάλη Βρετανία το 2022 ήταν οι εξής:

1. FIFA 23 (EA)
2. Call of Duty: Modern Warfare 2 (Activision Blizzard)
3. LEGO Star Wars: The Skywalker Saga (Warner Bros)
4. Elden Ring (Bandai Namco)
5. Grand Theft Auto 5 (Rockstar)
6. God of War Ragnarok (Sony)
7. FIFA 22 (EA)
8. Horizon Forbidden West (Sony)
9. Red Dead Redemption 2 (Rockstar)
10. Nintendo Switch Sports (Nintendo)
11. Pokémon Legends: Arceus (Nintendo)
12. Mario Kart 8: Deluxe (Nintendo)
13. Gran Turismo 7 (Sony)
14. Pokémon Violet (Nintendo)
15. WWE 2K22 (2K Games)
16. F1 22 (EA)
17. Pokémon Scarlet (Nintendo)
18. Minecraft: Nintendo Switch Edition (Nintendo/Mojang)
19. Animal Crossing: New Horizons (Nintendo)
20. Sonic Frontiers (Sega)

Χρήστος Ντίνος

Ξεκίνησε η αντίστροφη μέτρηση για το launch του Deliver Us Mars

Η Frontier Foundry έδωσε στη δημοσιότητα ένα νέο trailer για το Deliver Us Mars, ενόψει της κυκλοφορίας του τίτλου τον επόμενο μήνα. Το trailer, με την ονομασία "Countdown to Launch", έρχεται περίπου τρεις εβδομάδες πριν από την κυκλοφορία του παιχνιδιού, το οποίο θα αποτελεί συνέχεια του Deliver Us The Moon (2020).



Ο νέος τίτλος θα διαδραματίζεται δέκα χρόνια μετά τα γεγονότα του πρώτου παιχνιδιού, και θα ακολουθεί την αποστολή της πρωταγωνίστριας Kathy Johanson στον κόκκινο πλανήτη, που έχει ως σκοπό την απόκτηση των λεγόμενων συσκευών ARK.

[Περιοχόμενα](#)

WWW.GAMEOVER.GR

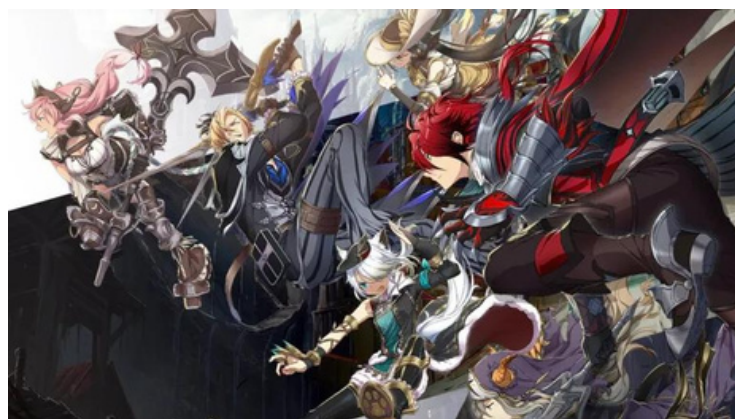
Αυτές οι συσκευές θα έχουν τη δυνατότητα να βοηθήσουν στην αναστροφή της κλιματικής αλλαγής. Το Deliver Us Mars αναμένεται να κυκλοφορήσει για Xbox Series X/S, Xbox One, PlayStation 5, PlayStation 4 και PC στις 2 Φεβρουαρίου. Μπορείτε να δείτε το trailer [πατώντας εδώ](#).

Άγγελος Ζλατινούδης

Ημερομηνία διάθεσης του Ys IX: Monstrum Nox για PlayStation 5

Η NIS America ανακοίνωσε ότι έχει προγραμματίσει να φέρει μια έκδοση του Ys IX: Monstrum Nox στο PlayStation 5, μέσα στον ερχόμενο Μάιο. Το ιαπωνικό action-RPG κυκλοφόρησε για πρώτη φορά για το PlayStation 4 το 2019 στην Ιαπωνία προτού διατεθεί στις αγορές της Δύσης το 2021. Αργότερα είχαμε τη διάθεσή του στο Nintendo Switch παγκοσμίως και μάλιστα εμφανίστηκε στο Google Stadia, πριν από το κλείσιμό του.

Πλέον, θα φτάσει στο PlayStation 5, και μέσω αυτού θα κληθούμε να βοηθήσουμε τον Adol και τους συμμάχους του στο Monstrum να προστατεύσουν τον Balduq από σκοτεινά πλάσματα.



Το Ys IX: Monstrum Nox έρχεται στο PlayStation 5 στις 12 Μαΐου. Μπορείτε να δείτε το trailer [πατώντας εδώ](#).

Άγγελος Ζλατινούδης

Gameplay υλικό από το Tales of Symphonia Remastered

Η Bandai Namco προχώρησε στη δημοσίευση ενός νέου trailer για το Tales of Symphonia Remastered, καθώς έχουμε μπει στην τελική ευθεία για την κυκλοφορία του τον ερχόμενο μήνα.

Για τους fans του αρχικού παιχνιδιού το trailer θα χρησιμεύσει ως μια ωραία υπενθύμιση των μηχανισμών του κλασικού JRPG ενώ για του "αμήντους", που το βλέπουν για πρώτη φορά, το trailer αποτελεί μια καλή σύνοψη της μάχης, του εξοπλισμού, των αντικειμένων και πολλών άλλων.



Να σημειώσουμε ότι η δυνατότητα για προπαραγγελία είναι πλέον διαθέσιμη, συμπεριλαμβανομένου του Tales of Symphonia Remastered – Chosen Edition, το οποίο περιλαμβάνει μια μεταλλική θήκη και αποκλειστικό artwork.



Το Tales of Symphonia Remastered αναμένεται να γίνει διαθέσιμο για Xbox One, PlayStation 4 και Nintendo Switch στις 17 Φεβρουαρίου. Μπορείτε να δείτε το trailer [πατώντας εδώ](#).

Άγγελος Ζλατινούδης

Φυσική έκδοση για το Return to Monkey Island

Η Limited Run Games ανακοίνωσε πως θα κυκλοφορήσει σύντομα, τρεις, διαφορετικές φυσικές εκδόσεις για το Return to Monkey Island. Οι προπαραγγελίες θα είναι ανοιχτές από τις 20 Ιανουαρίου έως τις 5 Μαρτίου. Ο τίτλος θα κυκλοφορήσει σε φυσική έκδοση για τα Nintendo Switch, PS5, Xbox και PC.

Οι τρεις διαφορετικές φυσικές εκδόσεις του τίτλου είναι οι:

- Return to Monkey Island Collector's Edition (Switch, PS5, Xbox ή PC) στα \$89.99
- Return to Monkey Island Anthology Upgrade Kit στα \$59.99
- Return to Monkey Island (Switch, PS5 ή Xbox) στα \$34.99



Περισσότερες πληροφορίες ή διαθεσιμότητα προπαραγγελιών για τον τίτλο μπορείτε να βρείτε στο [site της Limited Run Games](#).

Αλέξανδρος Παπαδόπουλος

Οι τίτλοι του Game Pass για τον Ιανουάριο

Η Microsoft έδωσε τη λίστα με τους λιγοστούς αλλά δυνατούς τίτλους που θα προστεθούν στη συνδρομητική της υπηρεσία μέσα στο μήνα που διανύουμε. Στο Game Pass βρίσκονται ήδη οι εξής νέες προσθήκες:

- Mortal Shell: Enhanced Edition, για το xCloud, τις κονσόλες και το PC
- Stranded Deep, για το xCloud, τις κονσόλες και το PC
- Valheim: Mistlands Biome Update, για το PC

Στις 19 Ιανουαρίου θα προστεθούν τα:

- Persona 3 Portable, για το xCloud, τις κονσόλες και το PC
- Persona 4 Golden, για το xCloud, τις κονσόλες και το PC

Στις 20 Ιανουαρίου θα προστεθεί το:

- Monster Hunter Rise, για το xCloud, τις κονσόλες και το PC

Παράλληλα στις 15 Ιανουαρίου θα αφαιρεθούν οι παρακάτω τίτλοι:

- Danganronpa: Trigger Happy Havoc
- Nobody Saves the World
- Pupperazzi
- The Anacrusis
- We Happy Few
- Widjammers 2

Όπως πάντα να υπενθυμίζουμε ότι το xCloud δεν είναι επίσημα διαθέσιμο στην Ελλάδα. Τέλος, αν θέλετε να έχετε στη συλλογή σας κάποιους από τους τίτλους που αποχωρούν από την υπηρεσία καλό θα ήταν να τους αγοράσετε όσο αυτοί είναι ακόμα μέσα στο Game Pass καθώς έχουν 20% έκπτωση για το χρονικό διάστημα που βρίσκονται σε αυτό.

Απόστολος Καρβούνης

Νέο studio ανάπτυξης από πρώην στελέχη της Playground Games

Πρώην υψηλόβαθμα στελέχη της σειράς Forza Horizon ανακοίνωσαν την αποχώρησή τους από την Playground και την ίδρυση της Maverick Games, ενός νέου AAA studio ανάπτυξης που ήδη εργάζεται πάνω σε έναν συναρπαστικό τίτλο εξαιρετικά υψηλής ποιότητας.

Επικεφαλής του νέου studio είναι ο πρώην creative director της Playground Games, Mike Brown και μαζί του είναι οι Tom Butcher ως executive producer, Matt Craven ως CTO, Gareth Harwood ως content director και Fraser Strachan ως audio director, όλοι εκ των οποίων εργάζονταν στην Playground. ➔

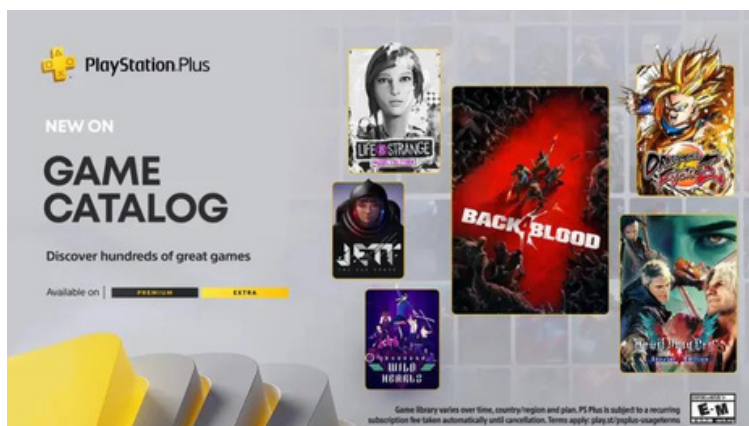
Αλλα μέλη του νέου studio περιλαμβάνουν τον προηγούμενο επικεφαλής της Sumo Digital Leamington, Harinder Sangha, τον πρώην προγραμματιστή της Sharkmob London, Ben Penrose και την προηγούμενη experience design director της EA, Elly Marshall. Ο Mike Brown δημοσίευσε μια δήλωση σχετικά με την ανακοίνωση του νέου studio, επισημαίνοντας τις κύριες προτεραιότητές του.

“Στόχος μας είναι η Maverick Games να αποτελεί ένα studio που θα λατρέψει ο κόσμος. Εργαζόμαστε ήδη επάνω σε έναν συναρπαστικό τίτλο εξαιρετικά υψηλής ποιότητας. Χτίζουμε ένα εργασιακό περιβάλλον όπου υπάρχει ενθάρρυνση στους εργαζόμενους να αναλάβουν ρίσκα, να είναι δημιουργικοί και καινοτόμοι, να είναι ο εαυτός τους και -πάνω από όλα- να είναι Maverick”.

●
Άγγελος Ζλατινούδης

Οι προσθήκες του PlayStation Plus για τον Ιανουάριο

Μέσω του blog του το PlayStation έκανε γνωστές τις πρώτες προσθήκες για την υπηρεσία του PlayStation Plus για τον Ιανουάριο. Υπενθυμίζουμε πως οι προσθήκες αυτές αφορούν τους συνδρομητές των Extra και Premium Tiers της υπηρεσίας. Οι τίτλοι θα προστεθούν στον ήδη υπάρχοντα κατάλογο από τις 17 Ιανουαρίου.



Οι νέοι τίτλοι της υπηρεσίας έρχονται να προστεθούν στην ήδη υπάρχουσα λίστα των δωρεάν τίτλων του Ιανουαρίου για PlayStation Plus που περιέχει τα Star Wars Jedi: Fallen Order, Fallout 76 και Axiom Verge.

Μεταξύ άλλων τίτλων στις προσθήκες του PlayStation Plus για τον Ιανουάριο ξεχωρίζουν τα : Back 4 Blood, Devil May Cry 5: Special Edition, Life is Strange , Life is Strange: Before the Storm, Dragon Ball FighterZ, Sayonara Wild Hearts, Jett: The Far Shore, Just Cause 4 Reloaded.

Οι νέες προσθήκες για τους PlayStation Plus Extra και

Premium συνδρομητές:

- Back 4 Blood | PS4, PS5
- Dragon Ball FighterZ | PS4
- Devil May Cry 5: Special Edition | PS5
- Life is Strange: Before the Storm | PS4
- Life is Strange | PS4
- Sayonara Wild Hearts | PS4
- Jett: The Far Shore | PS4, PS5
- Just Cause 4: Reloaded | PS4, PS5
- Omno | PS4
- Erica | PS4

Οι νέες προσθήκες για τους PlayStation Plus Premium συνδρομητές (Classics):

- Syphon Filter 3 | PS1
- Star Wars Demolition | PS1
- Hot Shots Golf 2 | PS1

●
Αλέξανδρος Παπαδόπουλος

Xbox και Bethesda ανακοίνωσαν την ημερομηνία του Developer Direct

Οι Xbox και Bethesda ανακοίνωσαν τη διεξαγωγή ενός Developer Direct, το οποίο θα πραγματοποιηθεί μέσω livestream την Τετάρτη 25 Ιανουαρίου, στις 22:00 ώρα Ελλάδας. Μεταξύ άλλων developers το παρόν θα δώσουν οι Arkane Austin, Mojang Studios, Turn 10 Studios και ZeniMax Online Studios, όπου και θα παρουσιάσουν την πρόοδο τίτλων όπως τα Redfall, The Elder Scrolls Online, Forza Motorsport και Minecraft Legends μεταξύ άλλων. Από την παρουσίαση έγινε σαφές ότι θα λείπει το Starfield, των Bethesda Game Studios, για το οποίο θα υπάρξει σύντομα ξεχωριστό show.

●
Αλέξανδρος Παπαδόπουλος

Κομμάτι της NetEase Games η SkyBox Labs

Η NetEase Games ανακοίνωσε ότι προχώρησε στην εξαγορά της SkyBox Labs. Η SkyBox Labs, που εδρεύει στον Καναδά, είναι περισσότερο γνωστή ως ένα studio υποστήριξης, έχοντας στο βιογραφικό της τίτλους από μερικά από τα μεγαλύτερα franchises στο gaming, συμπεριλαμβανομένων των Minecraft, Halo Infinite και Fallout 76.

Έχει συνεργαστεί ιδιαίτερα στενά με τη Microsoft κατά το παρελθόν σε αρκετούς τίτλους των σειρών Halo και Age of Empires, καθώς και σε multiplatform τίτλους όπως το EA Sports UFC και το Grandia II Anniversary Edition. ➔

Η SkyBox Labs θα λειτουργεί ανεξάρτητα εντός της NetEase Games και θα συνεχίσει να προσφέρει υπηρεσίες ανάπτυξης τίτλους στους σημερινούς συνεργάτες της, καθώς και σε μελλοντικούς συνεργάτες.

“Κατά την τελευταία δεκαετία, είχαμε τη χαρά να δουλέψουμε σε αγαπημένα παιχνίδια όπως το Halo Infinite, το Minecraft και το Fallout 76. Παραμένουμε αφοσιωμένοι στην ανάπτυξη της παρουσίας μας στον Καναδά, υποστηρίζοντας τους σημερινούς και μελλοντικούς μας συνεργάτες και συν-αναπτύσσοντας περισσότερα triple A παιχνίδια για μερικά από τα μεγαλύτερα game studio σε όλο τον κόσμο”, ανέφερε ο συνιδρυτής της SkyBox Labs, Shyang Kong.

“Έχουμε δημιουργήσει μια ομάδα ταλαντούχων ατόμων που είναι παθιασμένοι και δημιουργικοί, και με την ένταξή μας στην NetEase Games, θα είμαστε επίσης σε θέση να επιταχύνουμε τα σχέδιά μας για την επιδίωξη νέων δημιουργικών ευκαιριών και την πρόσβαση σε λειτουργικούς πόρους παγκόσμιας κλάσης και το πλήρες εύρος και το βάθος των υπηρεσιών της NetEase, ώστε να μπορούμε να κλιμακώνουμε ταχύτερα στον Καναδά”.

Άγγελος Ζλατινούδης

Νέος τίτλος Spyro the Dragon στα σκαριά;

Το studio ανάπτυξης Toys for Bob πιθανόν να έκανε tease μια ενδεχόμενη ανακοίνωση του επόμενου τίτλου Spyro the Dragon για το 2023. Το studio έκανε tweet για το 2023 και δημοσιεύσε ένα mood board, στο οποίο μπορούμε να δούμε μια εικόνα του μικρού μωβ δράκου στην επάνω αριστερή γωνία.

Big moves and BIG MOOD for 2023 #LifefatFB



9:14 PM · Jan 10, 2023

Φέτος θα είναι η 25η επέτειος από την κυκλοφορία του πρώτου τίτλου της σειράς Spyro the Dragon και είναι πιθανό να βρισκόμαστε κοντά σε ένα νέο κεφάλαιο. Να θυμίσουμε ότι το studio Toys for Bob ήταν υπεύθυνο για τη Spyro Reignited Trilogy, ένα πακέτο από remakes της αρχικής τριλογίας που είχε κυκλοφορήσει στο PlayStation.

[Περιοχόμενα](#)

Αξίζει να αναφερθεί ότι το studio είχε κάνει κάτι πολύ παρόμοιο για το Crash Bandicoot, στο Crash Bandicoot N. Sane Trilogy, πριν συνεχίσει και δημιουργήσει έναν νέο τίτλο, το Crash Bandicoot 4: It's About Time. Αξίζει να σημειωθεί ότι το tweet θα μπορούσε επίσης απλώς να υποδεικνύει την επερχόμενη εμφάνιση του Spyro στο Crash Team Rumble, το οποίο έρχεται φέτος στα Xbox Series X/S, Xbox One, PlayStation 5 και PlayStation 4.

Άγγελος Ζλατινούδης

Το God of War Ragnarok κλείνει το έτος στο No. 1 – UK Retail Charts 31 Δεκεμβρίου 2022

Το God of War Ragnarok ήταν το τελευταίο No. 1 για το 2022 στη retail αγορά της Μεγάλης Βρετανίας την προηγούμενη εβδομάδα. Το Top 5 συμπλήρωσαν τα FIFA 23 στο No. 2, Mario Kart 8: Deluxe στο No. 3, Call of Duty: Modern Warfare II στο No. 4 και Pokémon Violet στο No. 5.

Στις υπόλοιπες θέσεις συναντούμε το Nintendo Switch Sports στο No. 6, το Pokémon Scarlet στο No. 7, το Animal Crossing: New Horizons στο No. 8, το Minecraft για το Nintendo Switch στο No. 9, και το Sonic Frontiers στο No. 10.



Οι δέκα τίτλοι με τις μεγαλύτερες retail πωλήσεις στη Μεγάλη Βρετανία την τελευταία εβδομάδα του 2022 ήταν οι εξής:

1. God of War Ragnarok
2. FIFA 23
3. Mario Kart 8: Deluxe
4. Call of Duty: Modern Warfare II
5. Pokémon Violet
6. Nintendo Switch Sports
7. Pokémon Scarlet
8. Animal Crossing: New Horizons
9. Minecraft
10. Sonic Frontiers

Χρήστος Ντίνο

To official launch trailer του Dead Space

Δύο βδομάδες πριν την κυκλοφορία του remake του πρώτου Dead Space η EA μας φέρνει official launch trailer. Οι λάτρεις του πρωτότυπου Dead Space μπορούν να παρατηρήσουν τις διάφορες αλλαγές που έχουν γίνει σε διάφορα από τα μέρη που θα επισκεφτούμε στο παιχνίδι καθώς και στη βασική ιστορία.

Τέλος, στο trailer παίρνουμε και μία μικρή “γεύση” από τον πλανήτη Aegis VII -τον πλανήτη όπου το USG Ishimura βρίσκεται σε τροχιά- καθώς και από το τελικό boss, σε περίπτωση βέβαια που η ομάδα ανάπτυξης έχει αφήσει αυτό το σημείο ίδιο με το πρωτότυπο.



Το remaster του Dead Space αναμένεται να κυκλοφορήσει στις 27 Ιανουαρίου για PlayStation 5, Xbox Series X/S και PC. Μπορείτε να δείτε το trailer [πατώντας εδώ](#).

Απόστολος Καρβούνης

Καινούργιο trailer από το Wanted: Dead

Το Wanted: Dead από το Soleil studio και publisher την 110 Industries, αποτελεί το πρώτο παιχνίδι της νεοσύστατης εταιρίας ανάπτυξης, η οποία περιλαμβάνει ανθρώπους που είχαν δουλέψει στα Ninja Gaiden και Dead or Alive. Στο τελευταίο trailer του τίτλου γίνεται μάλλον εμφανές το βιογραφικό των μελών της εταιρίας, μέσα από την παρουσίαση των επιλογών που θα έχουμε για την αντιμετώπιση των εχθρών.



Στο trailer τονίζεται ότι ενώ η μάχη θα είναι σχετικά βατή, ο κάθε παίκτης θα πρέπει να μάθει τον τίτλο πολύ καλά αν θέλει να γίνει “master” του συστήματος μάχης.

Από το trailer μαθαίνουμε ότι θα πρέπει πάντα να είμαστε σε κίνηση, με τους εχθρούς να πλησιάζουν και ίσως να περικυκλώνουν την πρωταγωνίστρια πολύ εύκολα αν μείνουμε σε ένα σημείο προσπαθώντας να προφυλαχθούμε από τους αντιπάλους μας. Τέλος, μαθαίνουμε για το skill tree, το οποίο θα περιέχει τρία βασικά “δέντρα”. Αυτά έχουν να κάνουν με την επίθεση, την άμυνα και τέλος το support -που έχει να κάνει με τους διάφορους support χαρακτήρες που θα είναι μαζί μας.

Το Wanted: Dead θα κυκλοφορήσει στις 14 Φεβρουαρίου για PlayStation 4, PlayStation 5, Xbox Series X/S, Xbox One και PC -μέσω του Steam. Μπορείτε να δείτε το trailer [πατώντας εδώ](#).

Απόστολος Καρβούνης

Νέα καθυστέρηση για το Skull and Bones

Για πολλοστή φορά το “ταλαιπωρημένο” Skull and Bones αλλάζει την ημερομηνία διάθεσής του, από τις 9 Μαρτίου στις αρχές του οικονομικού έτους 2023-2024. Να θυμίσουμε ότι η ανάπτυξη του Skull and Bones είχε ξεκινήσει το μακρινό 2013, ως expansion του Assassin's Creed IV: Black Flag. Η απόφαση για τη νέα καθυστέρηση έγινε γνωστή μέσα από σχετική ανακοίνωση της Ubisoft που αναφέρει, επιπλέον, απογοητευτικά οικονομικά αποτελέσματα για το οικονομικό έτος 2022-2023.

Σύμφωνα με τα γραφόμενα της γαλλικής εταιρίας η απόφαση για την καθυστέρηση λήφθηκε προκειμένου να βελτιωθεί σημαντικά ο τίτλος, να προσφέρει μία πιο ισορροπημένη εμπειρία καθώς και για να “χτίσουν” περισσότερο ενδιαφέρον πριν την κυκλοφορία του.



Παράλληλα η Ubisoft έκανε γνωστό πως ακύρωσε την ανάπτυξη τριών παιχνιδιών, τα οποία ωστόσο δεν είχαν ανακοινωθεί, αναφέροντας πως θα στρέψει την προσοχή της στα live services και στα ήδη υπάρχοντα IPs, επιχειρώντας να τα μετατρέψει σε “μερικά από τα πιο ισχυρά της βιομηχανίας”. Ένας λόγος της μείωσης των αναμενόμενων εσόδων κρίθηκε η χαμηλότερη των προσδοκιών πορεία του Mario + Rabbids: Sparks of Hope καθώς και του Just Dance 2023.

Νικόλας Μαρκόγλου

Επιστροφή του Cine-TV για το 2023, σε μία χρονιά που ελπίζουμε να είναι πλούσια, ιδίως από αξιόλογες κινηματογραφικές παραγωγές, καθώς στα πλαίσια των τηλεοπτικών σειρών πιστεύουμε ότι δεν μπορούμε να έχουμε ιδιαίτερα παράπονα. Ιδιαίτερα ενδιαφέρον παρουσιάζει βέβαια το *Beau is Afraid*, καθώς ο Ari Aster αποτελεί σίγουρα έναν σκηνοθέτη που έχει καταφέρει να τραβάει την προσοχή με κάθε νέα του ταινία ενώ και το trailer προδίδει ιδιαίτερα σουρεάλ καταστάσεις, σε μία, κατά τα φαινόμενα, διαφορετικού ύφους ιστορία σε σχέση με τις προηγούμενες δουλιές του.

Την περασμένη εβδομάδα είχαμε και τις απονομές των Χρυσών Σφαιρών όπου μεγάλος νικητής ήταν το *The Fabelmans* του Steven Spielberg, αποσπώντας τα δύο από τα πιο περιόπτα βραβεία, σκηνοθεσίας και καλύτερου δράματος. Κατά τη γνώμη μας μεγάλος αδικημένος ήταν το *Better Call Saul*, έχοντας μόλις δύο υποψηφιότητες και καμία νίκη.

● *Νικόλας Μαρκόγλου*

Κριτική για το *WeCrashed*

Σύνοψη: Η σειρά εξιστορεί την άνοδο και την πτώση της εταιρείας παροχής χώρων εργασίας *WeWork* και του συνιδρυτή της *Adam Neumann*.

Ο Adam (Jared Leto), προσπαθώντας να επιτύχει σαν επιχειρηματίας με κάθε τρόπο, δοκιμάζει διάφορες ιδέες. Ωστόσο οι αποτυχίες διαδέχονται η μία την άλλη, αλλά ο ίδιος δεν τα βάζει εύκολα κάτω. Τα πάντα θα αλλάξουν όταν θα γνωρίσει την *Rebekah* (Anne Hathaway) αλλά και οδηγηθεί στη συνεργασία με τον *Miguel* (Kyle Marvin), τον χρήσιμο "low profile" συνιδρυτή της *WeWork*.



Η *WeWork* ουσιαστικά παρείχε κοινόχρηστους χώρους εργασίας για πολλούς ανθρώπους. Ο Adam θα καταφέρει γρήγορα να μεγαλώσει την εταιρεία και να την επεκτείνει σε όλες τις άκρες της υφηλίου, με τη βοήθεια τεράστιων επενδύσεων από μεγάλα χρηματοπιστωτικά funds, μετατρέποντας την εταιρεία σε μια από τις μεγαλύτερες του πλανήτη.

Ο *Jared Leto* υποδύεται τον *Adam Neumann* ως έναν γεμάτο ενέργεια και ιδέες, φέρελπι επιχειρηματία, που κάνει ότι χρειάζεται για να πάρει αυτό που θέλει, ενώ διαφημίζει την «κοινότητα του εμείς» ως το κέντρο της επιχειρηματικότητάς του και των δημιουργικών του στόχων. Η *Rebekah Neumann* της *Anne Hathaway* προσφέρει μια περίπλοκη απεικόνιση μιας γυναίκας αποφασισμένης να πετύχει τους στόχους της, ενώ ταυτόχρονα παρακολουθεί τους άντρες γύρω της, να περιμένουν από αυτήν να τους βοηθήσει να πετύχουν τους δικούς τους στόχους.

Το ζευγάρι γνωρίζει ακριβώς τις δυνατότητές του και τα εκατέρωθεν ελαττώματά τους. Αλλά αντί να κάνουν ο ένας τον άλλο να γίνουν καλύτεροι, εν τέλει διογκώνουν τη δική τους αίσθηση του εαυτού τους με τρόπο που καταστρέφουν τον κόσμο που δημιούργησαν γύρω τους. Αν και σε μερικά σημεία η σειρά πλατειάζει και θα μπορούσε ίσως να ήταν συντομότερη σε έκταση, εν τέλει καταφέρνει να μεταφέρει την πραγματική ιστορία του ζευγαριού, τα δικά τους θέλω, τους στόχους τους και τις παραξενιές τους. Από τη μετεωρική άνοδο τους μέχρι την εκκωφαντική τους καταστροφή.



Το *WeCrashed* δεν είναι τέλειο, αλλά η ερμηνεία της *Hathaway* (και του *Leto*, σε μικρότερο βαθμό) και το γεγονός ότι η ιστορία, όσο απίστευτη και αν φαίνεται σε σημεία, αφηγείται τα αληθινά γεγονότα, μέσω από εξιστόρηση τόσο στο παρελθόν όσο και στο παρόν, κρατάει το ενδιαφέρον του θεατή. Ταυτόχρονα καταφέρνει να μεταφέρει την τρέλα που επικρατούσε στο μυαλό των *Adam* και *Rebekah* αλλά και της ευκολίας με την οποία πιστεύουν και επενδύουν σε άτομα, ιδέες και εταιρίες δίχως να ενδιαφέρονται πραγματικά στο τι επενδύουν.

Η πραγματική αποτίμηση είναι απλώς το ποσό που κάποιος είναι διατεθειμένος να πληρώσει, για να σε αποκτήσει.

● *Αλέξανδρος Παπαδόπουλος*

Για να δείτε το εκάστοτε trailer πατήστε πάνω στην εικόνα.

Beau is Afraid

Σκηνοθέτης: Ari Aster (Hereditary)

Πρωταγωνιστούν: Joaquin Phoenix, Patti LuPone, Zoe Lister-Jones

Πρεμιέρα: 21 Απριλίου (Αμερική)

Το Beau is Afraid ακολουθεί την ιστορία του Beau (Joaquin Phoenix), ένας φιλήσυχος ενήλικας που είχε μία παραχώδη σχέση με την ιδιαίτερα φορτική μητέρα του. Όταν αυτή πεθάνει ο Beau θα επιστρέψει στην παιδική του κατοικία, σε ένα ταξίδι που θα τον φέρει αντιμέτωπο με πολλές μεταφυσικές απειλές. Η ταινία χαρακτηρίζεται ως μία σουρεαλιστική κωμωδία τρόμου και έρχεται από τον Ari Aster, ένας σκηνοθέτης που έχει αποδείξει έως τώρα με τις μόλις δύο ταινίες του, τα Hereditary (2018) και Midsommar (2019), ότι αποτελεί σημαντικό κεφάλαιο για το είδος του horror.



Ant-Man and the Wasp: Quantumania

Σκηνοθέτης: Peyton Reed (Ant-Man)

Πρωταγωνιστούν: Paul Rudd, Evangeline Lilly, Michael Pena, Walton Goggins, Michelle Pfeiffer, Michael Douglas

Πρεμιέρα: 17 Φεβρουαρίου (Αμερική)

Οι Scott Lang (Paul Rudd) και Hope Van Dyne (Evangeline Lilly), μαζί με την ενήλικα -πλέον- κόρη του Scott, την Cassie (Kathryn Newton), θα κληθούν να εξερευνήσουν το Κβαντικό σύμπαν και να έρθουν αντιμέτωποι με τον Kang the Conqueror (Jonathan Majors). Αναμφίβολα το MCU δείχνει μία όλο και αυξανόμενη τάση να φύγει από τα στεγανά της Γης, κάτι που ίσως λειτουργήσει θετικά στη γενικότερη στασιμότητα και ομοιογένεια που έχει επικρατήσει.



Renfield

Σκηνοθέτης: Chris McKay (The Tomorrow War)

Πρωταγωνιστούν: Nicholas Hoult, Nicolas Cage, Awkwafina, Ben Schwartz

Πρεμιέρα: 14 Απριλίου (Αμερική)

Η νέα εκδοχή του Δράκουλα (Nicolas Cage) θα επικεντρώνεται στο βοηθό του, τον Renfield (Nicholas Hoult), τις περιπέτειες του οποίου θα δούμε στη σύγχρονη Νέα Ορλεάνη. Εκεί θα τον δούμε να ερωτεύεται μία τροχονόμο (Awkwafina), κάτι που θα οδηγήσει σε περίεργες καταστάσεις, λαμβάνοντας υπόψη τη βασική του ενασχόληση που αφορά στα καθήκοντά του ως υπηρέτης του Δράκουλα. Το trailer προδίδει έντονες σκηνές δράσης και έναν Nicolas Cage που υπόσχεται να είναι 110%... Nicolas Cage.



Jung_E

Σκηνοθέτης: Sang-ho Yeon (Train to Busan)

Πρωταγωνιστούν: Kang Soo-yeon, Kim Hyun-joo

Πρεμιέρα: 20 Ιανουαρίου (Netflix)

Η νέα sci fi περιπέτεια του Netflix θα μας μεταφέρει στο 2194 όπου η Γη είναι πλέον κατεστραμμένη, λόγω της κλιματικής αλλαγής, οδηγώντας τους ανθρώπους στην εξαναγκαστική επιβίωση σε καταφύγια. Υποθέτουμε ότι επικρατεί και κάποιος πόλεμος μεταξύ διαφορετικών ομάδων καθώς η επιβίωση της ανθρωπότητας θα αφεθεί στη δημιουργία ρομποτικών κλώνων που θα έχουν ως βάση τη θρυλική μισθοφόρο Jung_E.



Daughter

Σκηνοθέτης: Corey Deshon (πρώτη ταινία μεγάλου μήκους)

Πρωταγωνιστούν: Casper Van Dien, Vivien Ngo

Πρεμιέρα: 10 Φεβρουαρίου (διαδικτυακή διανομή)

Μία νεαρή γυναίκα θα απαχθεί και θα ενσωματωθεί βιαιώς σε μία ιδιόρρυθμη οικογένεια ως η νέα τους κόρη. Η επίσημη περιγραφή υπόσχεται την αποκάλυψη φρικιαστικών μυστικών που θα οδηγήσουν σε ιδιαίτερα δυσάρεστες καταστάσεις.



Carnival Row, 2η σεζόν

Πρεμιέρα: 17 Φεβρουαρίου (Amazon Prime)

Σχεδόν τέσσερα χρόνια μετά την 1η σεζόν του Carnival Row θα επιστρέψει για τη 2η και τελευταία σεζόν του, κάτι που ίσως μαρτυρά μία όχι ιδιαίτερα μεγάλη εμπιστοσύνη στην επιτυχία του, από πλευράς Amazon (τουλάχιστον είναι σίγουρα θετικό ότι δεν είδε την ακύρωση σε σχέση με πολλοστά projects άλλης συνδρομητικής υπηρεσίας).



Cine-TV Νέα

Το Avatar: The Way of Water αποτελεί ήδη μία μεγάλη εμπορική επιτυχία.

Ο James Cameron συνεχίζει να είναι μία από τις ασφαλέστερες επιλογές για τη δημιουργία κερδοφόρων blockbusters, κάτι που αποδεικνύει το Avatar: The Way of Water, το οποίο κατάφερε να φέρει εισπράξεις που ξεπερνάνε το \$1,5 δισεκατομμύριο, καθιστώντας το, μέχρι στιγμής, ως την έβδομη πιο επιτυχημένη -εισπρακτικά- ταινία όλων των εποχών. Να θυμίσουμε ότι το πρώτο Avatar (2009) βρίσκεται στην κορυφή αυτής της λίστας με έσοδα της τάξης των \$2,9 δισεκατομμυρίων.



Όπως είναι φυσικό, αυτή η τεράστια επιτυχία παγιώνει τα σχέδια για τουλάχιστον το επόμενο sequel, που αναμένεται να προβληθεί το Δεκέμβριο του ερχόμενου έτους. Άλλωστε, τα γυρίσματα του επόμενου Avatar έχουν ήδη ολοκληρωθεί και βρίσκεται πλέον στο στάδιο του post-production. Συνολικά το franchise είναι προγραμματισμένο να φτάσει τουλάχιστον ως το Avatar 5, το οποίο αναμένεται να προβληθεί το 2028.

Βρέθηκε ο πρωταγωνιστής του Gladiator 2.

Όπως φαίνεται η παραγωγή του Gladiator 2 προχωράει κανονικά, έχοντας βρει πλέον τον πρωταγωνιστή της στο πρόσωπο του Paul Mescal (Lost Daughter). Η είδηση που προκύπτει βέβαια είναι κυρίως ότι ο Ridley Scott προχωράει κανονικά στην παραγωγή του sequel του οσκαρικού Gladiator (2000), επιχειρώντας να μας μεταφέρει την ιστορία του Lucius, χαρακτήρα που είχαμε δει ως παιδί στην προηγούμενη ταινία και ήταν ο ανιψιός του Commodus (Joaquin Phoenix).

Ετοιμάζεται σειρά βασισμένη στο Dungeons & Dragons.

Το πασίγνωστο Dungeons & Dragons θα λάβει την πρώτη του live action μεταφορά ως τηλεοπτική σειρά, την παραγωγή της οποίας έχει αναλάβει η Paramount. Τα σκηνοθετικά καθήκοντα, τουλάχιστον για το πιλοτικό επεισόδιο, έχει αναλάβει ο Rawson Marshall Thurber (Red Notice) και θα αποτελείται συνολικά από 8 επεισόδια. →

Η ταινία του Borderlands περνάει δεύτερο γύρο γυρισμάτων με άλλο σκηνοθέτη.

Η κινηματογραφική μεταφορά του Borderlands είχε ολοκληρώσει τα γυρίσματά της, έχοντας ως σκηνοθέτη τον Eli Roth (Hostel), αλλά τελικά φαίνεται ότι χρειάστηκε να ξαναγυρίσουν στα πλατό οι ηθοποιοί. Σύμφωνα με το Deadline τα νέα γυρίσματα ανέλαβε ο Tim Miller (Deadpool), αν και, σύμφωνα πάντα με τις πηγές της ιστοσελίδας, η αλλαγή στη σκηνοθετική καρέκλα δεν έγινε λόγω διαφωνιών αλλά επειδή ο Eli Roth έπρεπε να ξεκινήσει τα γυρίσματα της επόμενης ταινίας του, του horror Thanksgiving.



Να θυμίσουμε ότι στην ταινία θα δούμε τους Cate Blanchett, Kevin Hart, Jack Black (ως η φωνή του Claptrap) και Jamie Lee Curtis.

Οι νικητές των Golden Globes

Καλύτερη ταινία

The Fabelmans

Καλύτερο μιούζικαλ/κωμωδία

The Banshees of Inisherin

Καλύτερη ηθοποιός σε δραματική ταινία

Cate Blanchett (Tar)

Καλύτερος ηθοποιός σε δραματική ταινία

Austin Butler (Elvis)

Καλύτερη ηθοποιός σε μιούζικαλ/κωμωδία

Michelle Yeoh (Everything Everywhere All at Once)

Καλύτερος ηθοποιός σε μιούζικαλ/κωμωδία

Colin Farrell (The Banshees of Inisherin)

Καλύτερη ηθοποιός σε δεύτερο ρόλο σε ταινία

Angela Bassett (Black Panther: Wakanda Forever)

Καλύτερος ηθοποιός σε δεύτερο ρόλο σε ταινία

Ke Huy Quan (Everything Everywhere All at Once)

Καλύτερος σκηνοθέτης

Steven Spielberg (The Fabelmans)

Καλύτερο σενάριο για ταινία

Martin McDonagh (The Banshees of Inisherin)

Καλύτερη animated ταινία

Guillermo del Toro's Pinocchio

Καλύτερη ξενόγλωσση ταινία

Argentina, 1985

Καλύτερο soundtrack

Justin Hurwitz (Babylon)

Καλύτερο τραγούδι σε ταινία

Naatu Naatu (RRR)

Καλύτερη δραματική σειρά

House of the Dragon

Καλύτερη σειρά μιούζικαλ/κωμωδία

Abbot Elementary

Καλύτερη μίνι σειρά

The White Lotus

Καλύτερη ηθοποιός σε τηλεταινία ή μίνι σειρά

Amanda Seyfried (The Dropout)

Καλύτερος ηθοποιός σε τηλεταινία ή μίνι σειρά

Evan Peters (Dahmer)

Καλύτερη ηθοποιός σε δραματική σειρά

Zendaya (Euphoria)

Καλύτερος ηθοποιός σε δραματική σειρά

Kevin Costner (Yellowstone)

Καλύτερη ηθοποιός σε μιούζικαλ/κωμωδία

Quinta Brunson (Abbott Elementary)

Καλύτερος ηθοποιός σε μιούζικαλ/κωμωδία

Jeremy Allen White (The Bear)

Καλύτερη ηθοποιός σε δεύτερο ρόλο σε μίνι σειρά

Jennifer Coolidge (The White Lotus)

Καλύτερος ηθοποιός σε δεύτερο ρόλο σε μίνι σειρά

Paul Walter Hauser (Black Bird)

Καλύτερη ηθοποιός σε δεύτερο ρόλο σε τηλεοπτική σειρά

Julia Garner (Ozark)

Καλύτερος ηθοποιός σε δεύτερο ρόλο σε τηλεοπτική σειρά

Tyler James Williams (Abbot Elementary)

**ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΣΤΟ GAMEOVER.GR**



WWW.GAMEOVER.GR

